

DIECEZJALNE STUDIUM ORGANISTOWSKIE W TARNOWIE

P O D Z I A Ł G O D Z I N

I S T O P I E Ń (Sobota)

Godz.	ROK „0” sala nr 8	ROK I sala nr 7	ROK II sala nr 6	ROK III sala nr 8	ROK IV sala nr 3
8 ¹⁰ - 8 ⁵⁵	-	-	-	Harmonia II	-
9 ⁰⁰ - 9 ⁴⁵	-	Zasady muzyki	Repertuar gregoriański	Harmonia II	Formy muz.
9 ⁵⁰ - 10 ³⁵	Kształcenie słuchu	Zasady muzyki	Zas.ch.gr (Is.) Liturg.II (IIs.)	Historia muzyki	
10 ⁴⁰ - 11 ²⁵	Zasady muzyki	Śpiew kośc.	Chór		
<i>Długa przerwa: herbata (kawa): posiłek własny</i>					
12 ⁰⁰ - 12 ⁴⁵	-	Śpiew kośc(Is.) Pr.M.Koś (IIs.)	Harmonia I	Dyrygentura	Praktyka muz.-lit.
12 ⁵⁰ - 13 ³⁵	-	Kształcenie słuchu	Harmonia I	Praktyka muz-lit. (2 gr)	Emisja głosu
13 ⁴⁰ - 14 ²⁵	-	Liturgika I	Kształcenie słuchu	Organoznaw.	Harmonia praktyczna

II S T O P I E Ń (Czwartek)

Godz.	ROK I sala nr 6	ROK II sala nr 6
15 ⁰⁰ -15 ⁴⁵	Harmonia modalna	Literatura muzyczna
15 ⁵⁰ -16 ³⁵	Sem. gr (Is) /Pod.Ins(IIs)	Kontrapunkt
16 ⁴⁰ -17 ²⁵	Praktyka muz. - lit.	Improwizac. org. (2 gr.)
17 ³⁰ -18 ¹⁵	Kształcenie słuchu	Harmonia IV

PRZEDMIOT GŁÓWNY – ORGANY; od II – IV roku (I stopień) i od I - II roku (II stopień)
INSTRUMENT DODATKOWY – Fortepian; od „0” – I semestru IV roku (I stopień)

LEKCJE GRY:

W TYGODNIU : Poniedziałek, Wtorek, Środa, Czwartek, Piątek (termin do ustalenia z nauczycielem: od 8¹⁵ - 18³⁰)

W SOBOTĘ : dla uczniów, którzy mieszkają b. daleko od Tarnowa i nie mogą przyjechać w tygodniu (od godz. 7³⁰ - 9⁰⁰ i od 14³⁰ – 18.30)
 - Wszystko należy ustalić z nauczycielem gry.